

ZEUS/JÚPITER

<https://portalmitologia.com/zeus-el-soberano-de-los-dioses>

FUNCIÓN

Dios del cielo, del rayo, de la justicia, protector de los mendigos, rey de los dioses

FAMILIA

Hijo de Crono y Rea. Hermano de Hera, Poseidón, Hades y Deméter

ATRIBUTOS

Rayo, [égida](#), águila, roble

HECHOS

- Infancia: oculto por Rea en Creta. Criado por las abejas y Amaltea
- Derrocamiento de Crono
- Lucha contra los Titanes y Gigantes

AMORES

HIJOS

Diosas

Metis → Atenea
Mnemosine → Musas
Leto → Apolo y Ártemis
Deméter → Perséfone
Hera → Ares, Hebe, Ilitía

Mortales

Alcmena → Heracles
Calisto → Árcade
Dánae → Perseo
Europa → Minos
Ío → Épafo
Leda → Helena y Pólux
Maya → Hermes
Sémele → Dioniso

Ganímedes

HERA/JUNO

<https://portalmitologia.com/hera-la-reina-de-los-dioses>

| | |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FUNCIÓN | Diosa de las mujeres casadas y el matrimonio |
| FAMILIA | Esposa de Zeus. Hermana de Zeus, Poseidón, Hades y Deméter |
| ATRIBUTOS | Suele llevar una gran corona. Su fruto es la granada y sus animales la vaca y el pavo real |
| HECHOS | Lucha contra los Gigantes: Porfirión Venganza contra las amantes de su marido: Ío, Sémele, Leto. Odio hacia Heracles. Discusión con Zeus y castigo a Tiresias. Castigo a Eco Participa en el Juicio de Paris Protectora de la nave Argo y los Argonautas |
| AMORES | Zeus (esposo)----- <u>Ares</u> , Ilitía y Hebe Ixión (Hera en forma de nube)-----Centauro -Consigo misma----- <u>Hefesto</u> |

Lecturas

1. Zeus, rey de dioses, tomó como primera esposa a **Metis**, la más sabia de los dioses y hombres mortales. Mas cuando ya faltaba poco para que naciera la diosa Atenea de ojos glaucos, engañando astutamente su espíritu con ladinas palabras, Zeus se la tragó por indicación de Gea y del estrellado Urano. Así se lo aconsejaron ambos para que ningún otro de los dioses sempiternos tuviera la dignidad real en lugar de Zeus.

2. Y él, de su cabeza, dio a luz a Atenea de ojos glaucos, terrible, belicosa, conductora de ejércitos, invencible y augusta, a la que encantan los tumultos, guerras y batallas.

3. En segundo lugar, se llevó a la brillante **Temis** que parió a las Horas, Eunomía, Dike y la floreciente Eirene, las cuales protegen las cosechas de los hombres mortales, y a las Moiras, que conceden a los hombres mortales el ser felices y desgraciados.

4. **Eurínome**, hija del Océano, de encantadora belleza, le dio las tres Gracias de hermosas mejillas. De sus párpados brota el amor que afloja los miembros cuando miran y bellas son las miradas que lanzan bajo sus cejas.

5. Luego subió al lecho de **Deméter** nutricia de muchos. Esta parió a Perséfone de blancos brazos, a la que Hades arrebató del lado de su madre.

6. También hizo el amor a **Mnemósine** de hermosos cabellos y de ella nacieron las nueve Musas de dorada frente a las que encantan las fiestas y el placer del canto.

7. **Leto** parió a Apolo y a la flechadora Ártemis, en contacto amoroso con Zeus portador de la égida.

8. En último lugar tomó por esposa a la floreciente **Hera**; ésta parió a Hebe, Ares e Ilitía en contacto amoroso con el rey de dioses y hombres.

Hesíodo, *Teogonía*
(s.VII a. C.)

9. La vio Zeus, que las nubes acumula, y, nada más verla, el amor se adueñó de su mente prudente, como la primera vez que se habían unido en el amor, cuando ambos acudieron al lecho a escondidas de sus padres.

10. Nunca hasta ahora tan intenso deseo de diosa o de mujer me ha inundado el ánimo en el pecho hasta subyugarme, ni cuando me enamoré de...

11. Dijo, y el hijo de Crono estrechó a su esposa en los brazos. Bajo ellos la divina tierra hacía crecer blanda yerba, loto lleno de rocío, azafrán y jacinto espeso y

mullido, que ascendía y los protegía del suelo. En este tapiz se tendieron, tapados con una nube bella, áurea, que destilaba nítidas gotas de rocío.

12. ¿No recuerdas cuando estabas suspendida en lo alto y de los pies te colgué sendos yunques y te rodeé las manos con una cadena áurea e irrompible?

Homero, *Iliada*
(s.VIII a. C.)

13. Hera . — Ni está bien lo que haces, ni es propio de ti que, siendo dueño y señor de todos los dioses, me abandones a mí, tu legítima esposa, y bajas a la tierra a cometer adulterios convertido en oro, en sátiro o en toro.

Luciano, *Diálogo de los dioses*

14. HEFESTO Y ZEUS

Hefesto . — ¿Qué debo hacer, Zeus? Pues, siguiendo tus órdenes, vengo con el hacha muy afilada, que si hiciera falta hasta podría partir por la mitad las piedras de un golpe.

Zeus . — Bravo, Hefesto. Pero, da un golpe seco y párteme la cabeza en dos.

Hefesto . — ¿Me intentas poner a prueba, a ver si me he vuelto loco? Ordéname de verdad lo que quieres que haga contigo.

Zeus . —Pues eso justamente, partirme el cráneo por la mitad. Y si no me haces caso no será ahora la primera vez que experimentes en tus carnes mi cólera. Y tienes que descargar el golpe con toda tu fuerza sin demorarte, que me muero de dolores de parto que me están haciendo polvo el cerebro.

Hefesto . — Mira a ver, Zeus, no vayamos a hacer algún disparate; que el hacha está muy afilada y te va a ayudar a parir no sin sangre...

Zeus . —Tú límitate a descargar el golpe sin miedo, que yo ya sé lo que me conviene.

Hefesto . — Muy a pesar mío lo voy a descargar. ¿Qué remedio me queda, si lo ordenas tú? ¿Qué es esto? ¿Una muchacha armada? Un gran dolor tenías en la cabeza. Así estabas tan cabreado, pues estabas dando vida bajo las meninges a semejante doncella, y encima armada. Sin darte cuenta tenías un campamento y no una cabeza. Y ella salta y brinca y agita el escudo y blande la lanza y está llena de furor divino. Y lo más importante, en breve se ha puesto guapísima y en la flor de la vida. Tiene ojos verdes pero el casco los resalta y realza su belleza.

Luciano, *Diálogo de los dioses*
(s.II d.C.)