

AFRODITA/VENUS

<https://portalmitologia.com/afrodita-la-diosa-del-amor>

FUNCIÓN Diosa del amor, la sexualidad y la belleza

FAMILIA Nace del semen de Urano caído al mar tras la castración a la que lo somete su hijo Cronos

ATRIBUTOS La rosa, el mirto, la manzana, el espejo, las palomas.

HECHOS

- Juicio de Paris. Afrodita desencadena la Guerra de Troya.
- Adulterio con Ares y venganza de Hefesto.
- Castigo contra Mirra y nacimiento de Adonis.
- Venganza contra Hipólito.
- Eros y Psique.
- Pígalión y Galatea

AMORES

Hefesto(esposo)
Ares-----Eros, Deimos, Fobos y Harmonía
Hermes-----Hermafrodito
Dioniso-----Príapo
Anquises-----Eneas

ARES/MARTE

<https://portalmitologia.com/ares-el-dios-de-la-guerra>

FUNCIÓN

Dios de la guerra, la fuerza bruta y la violencia

FAMILIA

Hijo de Zeus y Hera. Hermano de Hebe e Ilitía.

ATRIBUTOS

Casco y lanza. Sus animales son los buitres y los perros. Puede aparecer acompañado por sus hijos Deimos(Terror) y Fobos(Miedo)

HECHOS

-Participó en la Guerra de Troya del bando de los troyanos y es herido en varias ocasiones

-Causó la muerte de Adonis lanzando contra él un jabalí

AMORES

Afrodita-----Harmonía,Eros, Deimos y Fobos

-Altea-----Meleagro

-La ninfa Harmonía-----Las Amazonas

-Rea Silvia-----Rómulo y Remo

Lecturas

1. *Afrodita se lleva a Paris del combate que sostiene contra Menelao, el marido de Helena*

Menelao atacó nuevamente a Paris con un gran afán de matarlo con la lanza de bronce, y, por ser una diosa, Afrodita fácilmente se lo arrebató y, rodeado de niebla muy oscura, a su lecho oloroso y fragante se lo llevó. A llamar personalmente a Helena se fue sin demora.

2. *Hera y Atenea se quejan ante Zeus por la continua intervención de Afrodita a favor de los troyanos*

Dijo así Atenea, y sonrió el padre de las deidades y de hombres, y llamó a la dorada Afrodita y le habló de este modo:
—Hija, a ti no te han sido asignadas acciones guerreras; por lo tanto, conságrate a dulces tareas del lecho. Deja aquéllas para Ares el impetuoso y Atenea.

3. *Reacción de Zeus cuando Ares se presenta ante él para quejarse de la herida que ha recibido por culpa de Atenea*

—¡Inconstante! No vengas ahora a gemir a mis plantas. Me eres el más odioso de cuantos habitan el Olimpo. Tu placer siempre ha sido la riña, la guerra y la lucha. De tu madre heredaste ese ánimo inicuo y soberbio, de Hera, a quien con palabras no puedo meter en cintura.

Homero, *Iliada*

4.

Afrodita. —Soy una diosa poderosa y no exenta de fama, tanto entre los mortales como en el cielo, y mi nombre es Cipris. De cuantos habitan entre el Ponto y los confines del Atlas y ven la luz del sol tengo en consideración a los que reverencian mi poder y derribo a cuantos se ensoberbecen contra mí. Voy a mostrar muy pronto la verdad de estas palabras. El hijo de Teseo y de la Amazona, Hipólito, es el único de los ciudadanos de esta tierra que dice que soy la más insignificante de las divinidades, rechaza el lecho y no acepta el matrimonio. En cambio honra a la hermana de Febo, a Ártemis, hija de Zeus, teniéndola por la más grande de las divinidades. Por el verdoso bosque, siempre en compañía de la doncella, con rápidos perros extermina los animales salvajes de la tierra, habiendo encontrado una compañía que excede a los mortales. Yo no estoy celosa por ello. ¿Por qué iba a estarlo? En cambio, por las faltas que ha cometido contra mí, castigaré a Hipólito hoy mismo.

5.

¡Amor, amor, que por los ojos destilas el deseo, infundiendo un dulce placer en el alma de los que sometes a tu ataque, nunca te me muestres acompañado de la desgracia ni vengas discordante! Ni el dardo del fuego ni el de las estrellas es más poderoso que el que sale de las manos de Afrodita.

Eurípides, *Hipólito*